



アートクリックらしさを追求するために大切にしている思い 株式会社アートクリック

広告宣伝に関わる企画立案やデザインだけにとどまらず、お客さまのブランディングと広報活動のサポート、ドキュメント化までをトータルサポートする(株)アートクリック。事業拡大を進め、業容を拡大する当社代表取締役の森本達郎氏に今後の取り組みについて伺いました。

——デザイン業と広告制作に事業転換

美術学校を卒業し、その1年後の2002年12月、デザインに特化した美大生向け予備校「デザインカンパニーアートクリック」を創業しました。しかし、少子化が進むなかでは、予備校事業だけで経営を成り立たせるのは早晚難しくなるだろうという思いが強くなり、広告制作の事業も手がけるようになりました。何とか売り上げを確保する毎日で、当時の社員には苦勞をかけました。2014年10月に法人改組し、当社の強みであったデザイン業を基盤に広告制作も展開し、売り上げが徐々に拡大していきました。

転機となったのは、大手歌劇団員の関連グッズ「千社札」の製作を手がけたことです。当時の歌劇団員の千社札は、きらびやかな箔押しが中心でしたが、団員の役のイメージを盛り込むなど、独自の千社札を作ったところ、これがファンの皆さまの間で評判となり、定着していきました。兵庫県内に支店を開設するなど、その後の事業拡大につながりました。

一方で、同支店の開設直前に創業時から苦樂をともにした古参社員が退職しました。新たなチャレンジをするなかで仕事が手一杯になり、社員の心が離れてしまったことが理由です。これはすべて私の落ち度で、苦い経験となりました。ただ、この経験から得たものも多く、当社の理念を見直すきっかけになりました。

——経営理念を根底に

当社の経営理念は「いい関係を築こう」です。



代表取締役社長 森本 達郎 氏

良いものが生まれるとき、そこにはきっと「いい関係」があります。「いい関係」は、ひとつ（一人）ではなく、ふたつ（二人）ないと成り立たちません。お客さまも、一緒に働く社員も、ふたつ（二人）が良い関係を築ける環境づくりが大切です。その中で大切にしている2つのことをお話します。

一つ目は、お客さまの真のニーズを引き出すことです。「お客さまが何を望んでいるか」、現状の課題や将来のビジョンをヒアリングし、「なぜ」を深掘りすることで、本当に必要な解決策（お客さまが望んでいること）を見いだすことができます。予算や納期など限られたリソースの中でお客さまと一緒に考え、最高の選択肢

を見つけ出すことが仕事の醍醐味ではないでしょうか。社員には、お客さまに寄り添うことで「いい関係を築く」行動を続けてもらいたいです。

二つ目は、全従業員が仕事に対して納得感や充実感を感じながら働ける環境を作ることです。成長ややりがいを実感できる環境を整備することが、会社全体のパフォーマンス向上につながります。ただ、従業員のモチベーションを高めることは非常に難しく、アプローチ方法を誤るとマイナスに作用する場合があります。このため、当社では社内コミュニケーションの場を設けています。

当社には外国人の従業員もいるため、必然的に言語化しなければならない業務が多くあります。日本人同士であれば簡単に通じることも、外国人だと伝わらないことも多く、コミュニケーションと言語化が何よりも重要です。また、コミュニケーションは質と量が大切で、毎週30分の振り返りミーティングを定例開催しています。担当制で今週行った業務を共有しディスカッションする場を設けています。自身の考えを共有することで、社員全員が意見を交わします。合わない考え、意見もありますが、一人一人の考えを全員が共有することで、お互いの考え方を理解し、コミュニケーションは活発化しています。最近では、前向きな発信や意見も増えており、従業員のモチベーションが上がっていると感じられる意見も聞かれるようになりました。

——理想到達に向けて

当社の仕事は、お客さまの考えを具現化し形にしていくものです。目に見えないものをお客さまと同じ目線で考え、良きパートナーとして、表現のプロとして寄り添っていく仕事です。ですから、何よりも人間力が問われる仕事であり、人生経験も重要になります。

昨今は転職してキャリアアップする人が増えてきましたが、当社では終身雇用を基本としています。長期的なキャリアプランを描き人間力の高い人材が育つ、その結果、お客さまに提供する



サービスも向上していきます。

今後は、従業員が安心して長く働ける環境のほか、信頼とチームワークを今以上に発揮できる職場に発展させていくことが私の使命だと考えています。

(調査員の目)

プランナーやデザイナーが一体となった専門チームによる組織的な営業体制で、顧客の真のニーズを引き出し、継続受注を得ている当社。従業員の能力を引き出し、長く働いてもらえるような環境づくりに力を入れる当社の事業拡大に期待したい。

(京都支店 調査第2部 岡田 峻輔)

会社概要

事業内容：広告制作業

所在地：京都市中京区壬生相合町13-15
ナカミチビル1F

電話：075-468-1649

資本金：300万円

設立：2014年10月

従業員：16名（パート含む）

URL：<https://artclick.jp/>

TDB企業コード：652013361
法人番号：5130001053946